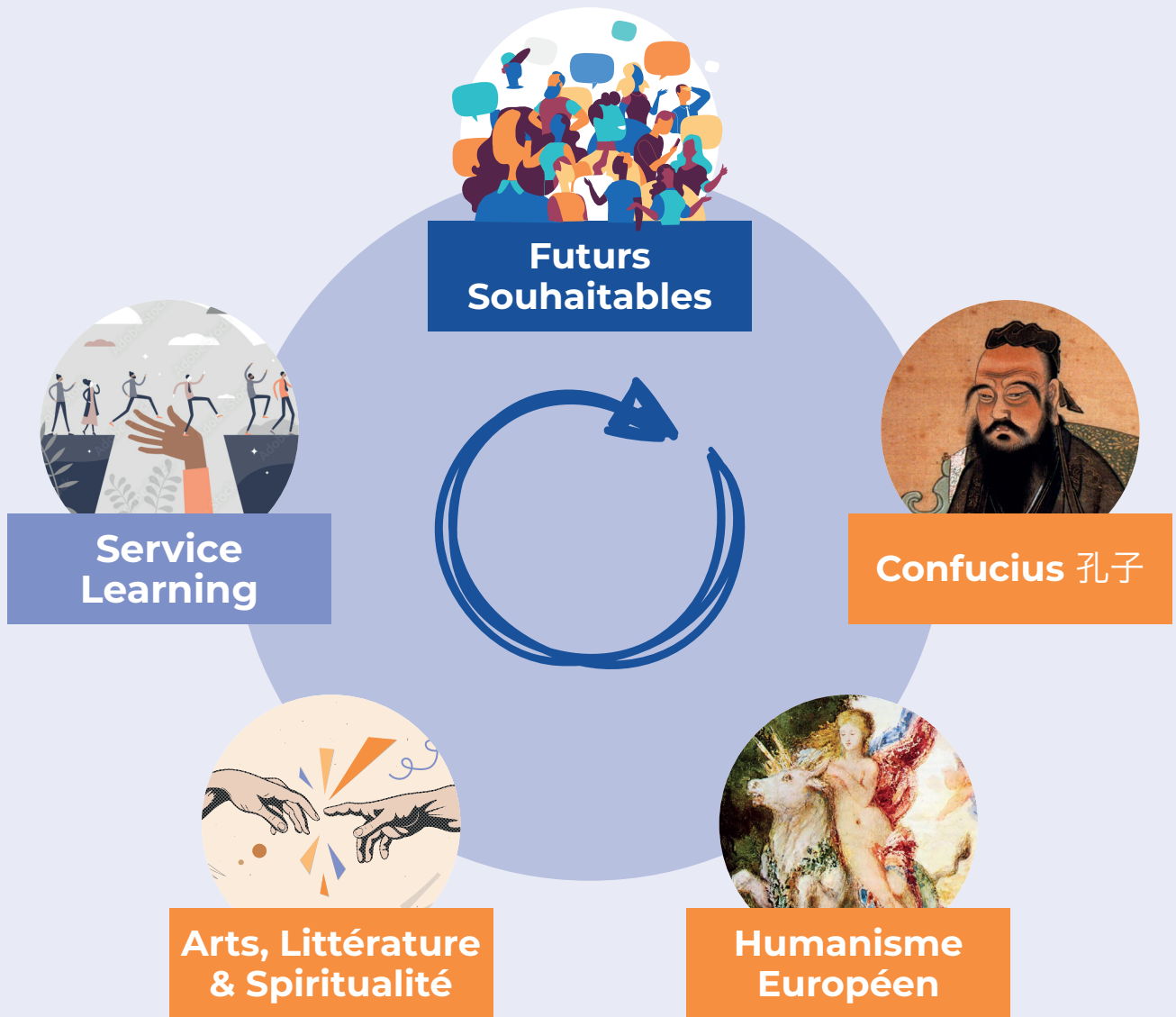




UNIVERSITÉ
CATHOLIQUE
DE LILLE 1875

ÉTHIQUE
HUMANISME
SERVICE-LEARNING

PARCOURS HUMANITÉS 2023-2024



Studiographic (CL - Avril 2023)



- 5 modules
- Des formations interdisciplinaires
- Ouverts à tous les étudiants des établissements de l'Université Catholique de Lille

ÉTHIQUE

MODULE | **WIKIFACTORY DES FUTURS SOUHAITABLES** 4

HUMANISME

MODULE | **ART, LITTÉRATURE ET SPIRITUALITÉ** | SEMESTRE 1 6

MODULE | **CONFUCIUS** | SEMESTRE 2 8

MODULE | **HUMANISME EUROPÉEN** | SEMESTRE 2 10

SERVICE-LEARNING

MODULE | **SERVICE-LEARNING** 12

Chacun des 5 modules peut être validé dans le cadre du

DIPLÔME UNIVERSITAIRE | **HUMANITÉS UCL** 14



L'Université Catholique de Lille s'est vu décerner le certificat « Paix économique » pour le parcours « Les Humanités au cœur des transitions », par la Chaire Paix économique de Grenoble École de Management, le 6 décembre 2022.

QUELLES HUMANITÉS AU CŒUR DES TRANSITIONS DU MONDE D'AUJOURD'HUI ?

L'objectif du parcours Humanités UCL est de développer la personne humaine dans toutes ses composantes, non seulement la tête mais aussi les mains et le cœur, en interaction avec les grands défis de notre société. Pour cela, le parcours propose des modules interdisciplinaires ouverts à tous les étudiants des divers établissements de notre université, dans trois domaines qui se complètent :

L'Éthique, avec le module Wikifactory des futurs souhaitables. Celui-ci permet à des groupes d'étudiants des diverses facultés et écoles de l'Université d'analyser ensemble un domaine du futur (comme la santé du futur, ou le numérique du futur), apprenant à énoncer les questions d'éthique et à co-élaborer des pistes de réponse pour un futur souhaitable dans le domaine en question. Ils sont accompagnés, pendant ce travail de plusieurs mois, par un coach et un référent éthique et ils inventent un « livrable » final qui récapitule leurs découvertes et positionnements pour les partager avec d'autres étudiants, selon des modalités que chaque groupe définit.

L'Humanisme, avec cette année trois propositions :

- Le module « Arts, littérature et spiritualité » au premier semestre, permettant de développer les intelligences émotionnelles et existentielles à travers la musique, le chant choral et la poésie.
- La figure de Confucius, au second semestre, avec une insistance sur la Chine et un humanisme qui lutte contre l'injustice.
- Le module « Humanisme européen », au second semestre, comme un voyage à la découverte d'un patrimoine commun aux différents pays du continent, ouvrant à une possible co-construction de l'Europe de demain.

Chaque module alterne différents types de

pédagogies : conférences, ateliers, classes renversées, « serious games » et pratique du débat (de la disputatio universitaire).

Le Service-Learning, nouvelle pédagogie d'apprentissage au sein des formations diplômantes de nos établissements, qui articule « acquisition de compétences métiers » et « expérience de service » rendu à des personnes démunies dans le champ de compétence en question. Ainsi, apprendre le droit des étrangers en suivant des cours dans ce domaine et en rendant, avec des professionnels du droit, des services juridiques à des migrants à Calais, élargit l'intelligence ! En 2022-23, neuf formations de l'Université Catholique de Lille avaient intégré cette pédagogie en plein développement, soutenues par l'équipe Humanités, et inscrites dans un projet international réunissant une vingtaine d'universités des cinq continents.

Les trois volets du parcours Humanités UCL sont en synergie. Les étudiants peuvent cumuler les ECTS, obtenus à chaque module, tout au long de leurs années de formation à la Catho et obtenir in fine un DU Humanités UCL.

Ce parcours, détaillé dans la suite du livret, veut favoriser la structuration humaine et humaniste de nos étudiants, afin qu'ils trouvent davantage de sens et d'espérance pour agir, avec d'autres, au service du bien commun dans le monde complexe qui est le nôtre.



P. Thierry MAGNIN,
Président-Recteur délégué
aux Humanités de l'Université
Catholique de Lille



UNIVERSITÉ
CATHOLIQUE
DE LILLE 1875

ÉTHIQUE



MODULE

WIKIFACTORY DES FUTURS SOUHAITABLES

De hauts **débats éthiques**, en **équipes**
inter-établissements sur des sujets de société !



25h

3 ECTS



Octobre 2023 – janvier 2024
A partir de 18h (pour la plupart
des activités)



Ouvert à tous les étudiants de
l'Université

COORDINATION

Vincent AUBERT, *Maître de conférences en philosophie*
vincent.aubert@univ-catholille.fr



Objectifs

Ouverte à partir de la deuxième année dans le cadre du parcours Humanités UCL, **La WIKIFACTORY DES FUTURS SOUHAITABLES** permet à des étudiants de nos divers établissements de réfléchir en équipe, **sur une question de leur choix**, au croisement de l'éthique et de la prospective. Pour y parvenir, chaque équipe est encadrée par un « coach » et guidée par 25 heures de cours et TD dans lesquels les étudiants apprennent à forger leur meilleure réponse à leur question de recherche, au travers de séances de délibérations collectives et de la rencontre d'« experts ». Au cours du programme, chaque équipe réalise un livrable composé d'une synthèse écrite des arguments du débat ainsi que d'une partie créative et tournée vers le public (atelier participatif, vidéo, podcast, etc.).

Exemple en 2022-2023

120 étudiants – 8 équipes – 8 questions

- 1** Faut-il arrêter de consommer de la viande ?
- 2** Quel est le sujet du féminisme ?
- 3** Faut-il limiter la liberté d'installation des médecins afin de lutter contre les déserts médicaux ?
- 4** Quelle juste liberté d'expression au sujet de la religion ?
- 5** Le racisme anti-blancs est-il possible ?
- 6** Faut-il autoriser le suicide assisté ?
- 7** Faut-il autoriser l'euthanasie ?
- 8** Faut-il autoriser les parents à choisir les caractéristiques génétiques de leurs enfants ?

Livrables créatifs : atelier participatif, vidéo, podcast, prezi, poster 3.0.

Coachs : Université Catholique de Lille, UCLouvain, ingénieurs.

Experts : Université Catholique de Lille, CNRS, FNRS, Sciences Po Lyon...



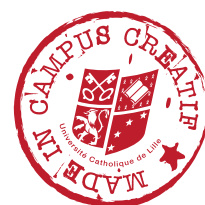
UNIVERSITÉ
CATHOLIQUE
DE LILLE 1875

HUMANISME



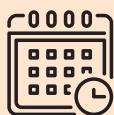
MODULE ARTS, LITTÉRATURE & SPIRITUALITÉ

En collaboration avec le **Campus Créatif**



20h

2 ECTS



Mi-octobre 2023 – janvier 2024



Ouvert à tous les étudiants de l'Université, sans exigence de compétences artistiques préalables

COORDINATION

Thierry MAGNIN, *Président-Recteur délégué aux Humanités*
thierry.magnin@univ-catholille.fr

Céline PLUMECOQ, *Chargée de développement Culture & lien social*
celine.plumecocq@univ-catholille.fr

Dans le cadre du volet « Humanisme », ce module « Arts, littérature et spiritualité » se veut expérientiel : comment l'art et la littérature permettent de faire l'expérience du développement intégral de la personne humaine dans ses dimensions corporelle, psychique et spirituelle ?



Objectifs

- Développer des capacités créatives et différentes formes d'intelligence (Gardner, 1983), comme l'intelligence émotionnelle et l'intelligence existentielle, à partir des arts (peinture, musique...) et de la littérature (poésie, éloquence...);
- Apprendre à comprendre des textes et des œuvres d'arts avec des littéraires et des artistes, et découvrir leur dimension spirituelle.

Moyens

- Cinq grandes conférences autour d'œuvres littéraires et artistiques ;
- Travail en petits groupes avec des artistes ;
- Participation à l'organisation d'une exposition, d'un festival, d'un « renc'Art du midi » ou d'un temps artistique ouvert à d'autres ;
- Travail personnel de recherche et de relecture d'expérience.

Cinq grandes conférences (5x2h, de 18h à 20h)

Mardi 10 octobre 2023	La spiritualité dans la peinture de Soulages et dans la littérature de Christian Bobin : regards croisés Aliocha WALD-LASOWSKI, Faculté des Lettres & Sciences Humaines
Mardi 7 novembre 2023	Conférence-rencontre, Le parcours de Pierre-Yves Gronier, chef de chœur et d'orchestre au répertoire éclectique
Mardi 14 novembre 2023	Charles Péguy, une vie de poésie Emmanuel GODO, Institut Catholique de Lille
Mardi 5 décembre 2023	Au-delà du regard : apprendre à comprendre une œuvre d'art Anne DA ROCHA, responsable de la commission d'art sacré du diocèse de Lille
Mardi 12 décembre 2023	Le « negro-spiritual » donnant naissance au Gospel Pascal CODRON, Institut Catholique de Lille

Travail en petits groupes (3x2h, de 18h à 20h les 17 octobre, 21 et 28 novembre 2023, chaque étudiant garde le même groupe pour toutes les séances), sur :

- les vitraux, de Chagall notamment (avec Céline PLUMECOQ)
- l'utilisation de l'orgue et des œuvres de quelques grands musiciens (avec Paulo RODRIGUES)
- la pratique de la poésie de liberté (avec Francesca TORTORELLA)
- la découverte de quelques grands textes poétiques de la Bible (avec Thierry MAGNIN)

Organisation d'une exposition, d'un festival, d'un « renc'Art du midi »

Travail personnel (carnet de bord, travail de recherche, relecture d'expérience)



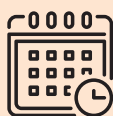
MODULE CONFUCIUS

Les humanités au service de la lutte
contre l'injustice



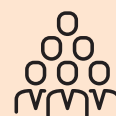
20h

2 ECTS



Mi-janvier 2024 à fin mars 2024

A partir de 18h (pour la plupart
des activités)



Ouvert à tous les étudiants de
l'Université. Aucune connaissance
du Chinois n'est nécessaire.

COORDINATION

Yves VENDÉ, Chargé de mission Humanités, Docteur en philosophie chinoise
yves.vende@univ-catholille.fr

Confucius 孔子 (551-479 av. J-C) naît pendant une période troublée où plusieurs États sont en compétition pour atteindre l'hégémonie sur la péninsule chinoise. Devant cette situation où la violence et l'injustice semblent être les seuls moyens de réguler les interactions humaines et entre entités politiques, Confucius propose un projet de réforme de soi et de la culture politique par la lecture des Classiques et des pratiques visant à une esthétique relationnelle. Pour Confucius, des relations pleinement humaines (ren 仁), accompagnées d'un sens des régulations (li 禮), permettent de vivre une harmonie dynamique.

Ce parcours vise à se mettre à l'écoute de la figure de Confucius en trois phases : la première vise à découvrir qui était Confucius, la seconde consiste en un approfondissement personnel d'un aspect de sa vie ou de sa pensée, et le troisième fait rentrer dans une conversation.

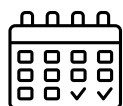
Trois axes seront mis en valeur :

1. Comment pour Confucius et le Confucianisme, lutter contre l'injustice implique de se réformer et de réformer les structures sociales ?
2. Comment pour Confucius, les outils de la culture peuvent aider à entrer dans un processus d'affinement de soi ?
3. Comment la perspective confucéenne sur les relations sociales et internationales à une prétention universelle ?



Objectifs

- Décrire plusieurs des traits de la pensée confucéenne qui constitue encore aujourd'hui une ressource importante de la culture politique chinoise ;
- Mettre en perspective le Confucianisme contemporain avec son « fondateur » et le développement de sa pensée ;
- Comparer et juger de la pertinence des diverses réponses apportées par Confucius aux défis sociaux et politiques de son époque ;
- Développer une argumentation à l'oral dans le cadre d'un débat structuré (disputatio).



Planning des activités

	Heures	Sujet
	2h30	Atelier team-building
Mi-janvier	2h	Conférence introductive « Vie et oeuvre de Confucius »
Fin janvier	2h	Conférence d'actualisation « Le Confucianisme en Chine aujourd'hui »
	2h	Le Confucianisme comme ressource politique en Asie
	1h*2	Formations à la BU sur la recherche et l'évaluation critique des sources
8-9 février	4h	Nouvel An chinois avec les enseignants du Clarife
Mi-février		Reprise personnelle des conférences
		Lecture d'extraits des <i>Entretiens</i>
Fin février	2h30	Atelier de « scénarisation théâtrale »
Mars	3h	Disputatio à partir de Confucius
Total	20h de présentiel et 28h de travail personnel ou en petits groupes / 2 ECTS	



MODULE

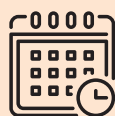
HUMANISME EUROPÉEN

Découvrir un patrimoine commun et co-construire
l'Europe de demain



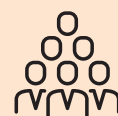
30h

3 ECTS



Mi-janvier 2024 à fin avril 2024.

A partir de 18h (pour la plupart
des activités)



Ouverts à tous les étudiants de
l'Université (de L1 à M2, dont les
étudiants internationaux).
Aucun pré-requis spécifique.

COORDINATION

Francesca TORTORELLA, Responsable mission Humanités, Docteure en histoire
francesca.tortorella@univ-catholille.fr

Jean TADDEI, Campus créatif – Arts et innovation pédagogique
jean.taddei@univ-catholille.fr

Le module « Humanisme européen » accompagne les étudiants à la (re)découverte d'une **histoire commune européenne**. L'humanisme européen en est le cœur : qu'est-ce que l'humanisme européen ? Comment le reconnaître au cours des millénaires et comment l'affirmer aujourd'hui ?

« Tout humanisme comporte un élément de faiblesse, qui tient à son mépris du fanatisme, à sa tolérance et à son penchant pour le doute, bref, à sa bonté naturelle, et peut, dans certains cas, lui être fatal. Ce qu'il faudrait aujourd'hui, c'est un humanisme militant. »

Thomas Mann, *Avertissement à l'Europe, 1935*

L'**histoire des arts (art, littérature, musique)** et l'**histoire politico-sociale** de l'Europe sont les deux grands axes qui s'entrecroisent tout au long du module, en mettant en exergue les lumières et les ombres de cette histoire commune. Le contexte contemporain, où la guerre est encore une fois présente en Europe, nous pousse à nous pencher tout particulièrement sur le thème « guerre et paix » et la co-construction du vivre ensemble pacifique et pacifié.

Ce module ne conçoit pas une « histoire exclusive » de l'Europe et garde une **ouverture sur le monde**, en mettant en valeur les transferts et les hybridations entre les différentes civilisations. En particulier, la **Méditerranée**, berceau de la civilisation européenne et lieu majeur des rencontres et d'échanges, est au centre de cette histoire.

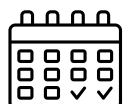
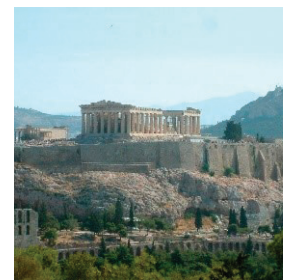
L'Europe est présentée dans sa pluralité et ses contradictions, afin de nourrir la réflexion des étudiants autour d'une **identité européenne commune**. Il s'agit de **penser l'humanisme européen** à l'image d'un arbre ayant plusieurs racines différentes.

Une conférence introductive, des classes renversées, des serious games, des sorties, visites et voyages... Par le biais d'une pédagogie innovante basée sur une démarche ludique, le module « Humanisme européen » propose à l'étudiant une expérience immersive afin de devenir un auteur du monde de demain.



Objectifs

- Développer une conscience citoyenne humaniste et européenne ;
- S'interroger sur les racines culturelles de l'Europe ;
- Se saisir de traditions politiques, économiques et sociales européennes ;
- Appréhender les liens entre les arts et le politico-social en Europe ;
- S'approprier une histoire commune européenne ;
- Penser l'Europe d'hier afin d'agir pour l'Europe de demain.



Planning des activités

	Heures	Sujet
Mi-janvier	18h-20h	Serious Game « Qu'est-ce que l'Europe ? »
Mi-janvier	18h-20h	Conférence introductive à deux voix – L. Godart et F. Tortorella (modérateur : J. Taddei)
Fin janvier	18h-20h	Classe renversée « Qu'est-ce que l'humanisme européen ? »
Février	16h-18h	Visite – Palais des beaux-arts (Lille) ou Musée Gustave Moreau (Paris)
Février	17h-20h	Serious Game « Un voyage à la découverte de l'Europe »
Février-mars	18h-20h	Classe renversée « L'Europe sombre »
Mars	10h-17h	Visite – Mémorial de la Shoah (Paris) ou Musée Kazerne Dossin (Malines) / Tranchées 14-18
Mars	10h-16h	Serious Game « Casus belli »
Avril	18h-20h	Joutes oratoires
Avril	18h-20h	Fin du module « Pourquoi sommes-nous Européens ? »
Total	30h / 3 ECTS	



MODULE

SERVICE-LEARNING

Une pédagogie à l'intérieur des formations diplômantes.

Le Service-Learning est une pédagogie au sein de formations diplômantes qui vise à promouvoir le sens de la solidarité. Pour ce faire, il met en lien les communautés étudiantes, académiques, professionnelles et des ONG ou des personnes en situation de vulnérabilité. Les terrains privilégiés du Service-Learning sont le secteur social (solidarité avec les vulnérables), écologique (solidarité avec la création/Nature), et l'interculturel (solidarité par-delà les différences).

Le Service-Learning n'est pas équivalent à une activité de bénévolat ou à un stage, mais constitue un processus où servir, réfléchir et apprendre sont connectés. Le Service-Learning intègre les trois dimensions d'engagement, de connaissances scientifiques et d'apprentissage par le moyen de la relecture (personnelle et critique) d'expérience.

COORDINATION

Yves VENDE, *Chargé de mission Humanités, Docteur en philosophie chinoise*
yves.vende@univ-catholille.fr



UNISERVITATE
Service-learning in Catholic Higher Education

Un programme international de 30 universités catholiques des 5 continents

L'Université catholique de Lille — comme une trentaine d'autres universités catholiques de par le monde — a rejoint en 2020 le réseau Uni-servitate. Cette pédagogie est identifiée depuis plusieurs années par différents organismes internationaux (Unesco, ...) comme particulièrement pertinente pour préparer les acteurs des transitions sociales et écologiques en cours.

www.uniservitate.org

En 2022-2023 à l'Université Catholique de Lille...

... le Service-Learning, avec 9 projets dans 7 établissements (Faculté de Droit, ESPAS-ESTICE, Institut Social de Lille, Faculté de Théologie, Faculté de Médecine, Maïeutique, Sciences de la Santé, EDHEC, USCHOOL), est déjà une réalité qui touche près de 200 étudiants, une vingtaine de formateurs, et de multiples entreprises d'insertions, associations et interlocuteurs locaux qui accueillent les étudiants et les accompagnent sur leurs terrains.

Gestion RH et insertion sociale (EDHEC – Vitamine T)

A l'EDHEC, un cours de service-learning sur les inégalités et la justice sociale est développé en partenariat avec le Groupe Vitamine T, structure d'insertion par l'activité économique. Les étudiants, qui se spécialisent en gestion des ressources humaines, soulignent combien le module leur a ouvert les yeux et fait changer leur perception de contextes et de personnes.



UNIVERSITÉ
CATHOLIQUE
DE LILLE 1875



DIPLÔME UNIVERSITAIRE **HUMANITÉS UCL**

Les Humanités au cœur des transitions
numériques, technologiques, économiques,
écologiques et sociales.



180h

12 ECTS



Ouvert à tous les étudiants
de l'Université

RESPONSABLE

Thierry MAGNIN, *Président-Recteur délégué aux Humanités*
thierry.magnin@univ-catholille.fr

Le DU Humanités UCL, porté par l'Université Catholique de Lille, est un « supplément » aux diplômes délivrés par chaque établissement dans le cadre d'un programme inter-établissements.



Objectifs

- Développer un agir éthique et responsable ;
- Vivre une approche interdisciplinaire favorisée par l'inter-établissement ;
- Contribuer au développement intégral de la personne ;
- Acquérir et articuler des compétences techniques et relationnelles.

Validation

(180 heures et 12 ECTS)

ÉTHIQUE (4 ECTS)

HUMANISME (4 ECTS)

SERVICE-LEARNING (4 ECTS)

Parmi ces 12 ECTS, 6 minimum doivent être obtenus au sein du parcours Humanités UCL et, par conséquent, 6 maximum au sein de l'établissement de rattachement.

Possibilité de valider un CU (4 ECTS), en Éthique, en Humanisme, ou en Service-Learning avec la même règle.

Les étudiants peuvent cumuler les ECTS obtenus sur plusieurs années au long de leur parcours académique.

Le programme du DU Humanités UCL se renouvellera chaque année avec des modules proposés dans les 3 axes ci-dessus.

Box de connaissances et de compétences (BCC)

- ✓ Savoir analyser un problème global et complexe à travers une approche collaborative.

BCC1 : Mettre en œuvre une pensée éthique en mobilisant l'écologie intégrale (ÉTHIQUE)

- ✓ En étant capable d'identifier un problème éthique et ses dilemmes ainsi que d'acquérir une méthodologie pour les résoudre ;
- ✓ En étant en mesure de peser les enjeux de toute décision ;
- ✓ En identifiant la complexité des questions écologiques et leur interdépendance ;
- ✓ En mobilisant des textes de référence reliant l'écologie environnementale et l'écologie humaine et sociale ;
- ✓ En travaillant des pistes d'avenir déjà expérimentées dans le monde ou en cours d'intervention.

BCC2 : Développer un « esprit humaniste » (HUMANISME)

- ✓ En valorisant ce qui nous « humanise » et en retrouvant un sens du « commun » ;
- ✓ En développant une conscience citoyenne européenne, notamment en identifiant et décrivant des éléments essentiels de la culture européenne et de ses racines ;
- ✓ En formant au dialogue interculturel dans le cadre de la mondialisation à travers la participation à des programmes culturels internationaux.

BCC3 | SERVICE-LEARNING : Apprendre par le service solidaire

- ✓ En reliant solidarité, connaissances scientifiques et apprentissage d'un métier ;
- ✓ En relisant l'expérience de vie en termes de développement humain intégral.

JURY

Représentants des établissements de l'Université

Thierry MAGNIN, *Président du Jury*

www.univ-catholille.fr/humanites

CONTACT

francesca.tortorella@univ-catholille.fr
60 bd Vauban - 59800 LILLE

HUMANITÉS

UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE LILLE

ÉQUIPE

Thierry MAGNIN, *Président-recteur délégué aux Humanités,
Docteur en physique, Docteur en théologie*

Francesca TORTORELLA, *Responsable mission Humanités,
Docteure en histoire*

Yves VENDÉ, *Chargé de mission Humanités,
Docteur en philosophie chinoise*

Sébastien CARCELLE, *Chargé de mission Humanités,
Docteur en anthropologie sociale*

CONSEIL SCIENTIFIQUE

Gregory AIGUIER (ETHICS)

Antoine BLONDELLE (ESPAS-ESTICE)

Catherine DEMAREY (ICL)

Geert DEMUIJNCK (EDHEC)

Gautier DRUART et Piero TURCHI (ISTC)

Nour-Eddine SEOUDI (ICAM)

Représentant (JUNIA)

Ingrid BIERLA (IESEG)

Marie-Pierre WYNANDS (BUV)

RESPONSABLES PROJETS 2023-2024

Vincent AUBERT (ETHICS)

Céline PLUMECOCQ (CAMPUS CRÉATIF)

Jean TADEI (CAMPUS CRÉATIF)

En collaboration avec :



BIBLIOTHÈQUE
UNIVERSITAIRE
VAUBAN
Université Catholique de Lille



ETHICS
EA 7446

Avec le soutien de :



FONDATION
de la Catho de Lille
Reconnue d'utilité publique