

## ATELIER CHŒUR UNIVERSITAIRE

Chanter, se rencontrer, découvrir des répertoires, partager des émotions, progresser individuellement, ce sont les mots-clés du Chœur Universitaire qui se produit régulièrement sur de grandes scènes.

Créé en septembre 2001, il réunit des étudiants, des enseignants, du personnel de l'Université mais aussi des habitants de Vauban-Esquermes et plus largement de la métropole lilloise. Il a acquis au cours des années une très belle notoriété grâce aux chanteurs et musiciens professionnels qui encadrent les répétitions et spectacles.

Rejoignez les 100 choristes qui s'apprêtent à fêter les 20 ans de leur Chœur en 2021 !

Au programme de la saison 2020/2021, *Carmina Burana* de Carl Orff (concert événement le 24 janvier au Colisée de Roubaix), *Fantaisie chorale* de Beethoven et « On n'est pas sérieux quand on a vingt ans ! ».

### Rentrée du Chœur Universitaire

→ le 27 août à 19h

Pour les anciens et nouveaux choristes  
Répétitions le jeudi de 19h à 21h30



Illustration Winoc

## JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Samedi 19, dimanche 20 septembre  
> 14h à 18h



Fondée à partir de 1875 sur les plans de Louis Dutouquet, l'Université Catholique de Lille s'étend sur 10 hectares au cœur du quartier Vauban. Depuis le style néogothique de l'Hôtel Académique avec ses gargouilles, tourelles, arcs brisés et pinacles, jusqu'à la verrière résolument contemporaine de l'École des Hautes Études d'Ingénieur, l'architecture de l'Université Catholique constitue un patrimoine unique. Venez franchir les grilles de cette petite cité bâtie sur le modèle des établissements anglo-saxons.

Visites guidées à 14h, 15h, 16h, 17h,  
samedi et dimanche  
Sur inscription préalable,  
port du masque obligatoire

### RENCARTS DU MIDI

Des œuvres à la loupe  
Entrée libre, sans inscription

Étudiants, personnels de l'Université, visiteurs d'un jour, un rendez-vous convivial et enrichissant vous est proposé pour la troisième année consécutive.

Chaque jeudi de 13h à 13h30, venez découvrir et échanger autour d'une œuvre d'art incontournable. Grâce aux commentaires d'un conférencier, l'occasion vous est donnée d'aller au plus près des détails de l'œuvre et d'en approfondir les aspects historiques et artistiques.



© Véra Cardot / Pierre Joly

Peinture, sculpture, photographie, design... les arts plastiques sont successivement abordés.

#### Lancement RencArts du midi

Jeudi 24 septembre > 13h

Architecture-sculpture  
L'Église du Carmel Saint-Saulve  
(Hauts-de-France) de Pierre Székely



Université Catholique de Lille  
60 bd Vauban - CS 40109 - 59016 Lille Cedex  
03 20 13 47 47

[culture@univ-catholille.fr](mailto:culture@univ-catholille.fr)  
[www.univ-catholille.fr](http://www.univ-catholille.fr)



FONDATION  
de la Catho de Lille  
Reconnue d'utilité publique

La Fondation de la Catho de Lille finance le programme culturel de l'Université Catholique de Lille.

Vous pouvez aussi le soutenir en vous connectant sur le site :  
[www.fondation-catholille.org](http://www.fondation-catholille.org)

Avec le soutien financier de :



# PROGRAMME CULTUREL

SEPTEMBRE / DÉCEMBRE 2020





Visites virtuelles de musées, concerts en libre accès sur Internet, mise à disposition de diverses ressources numériques, jeux interactifs... les initiatives ont été nombreuses et variées durant la période de confinement. La culture s'est réinventée et nous a permis de supporter et contrer l'impact psychologique de l'isolement. Elle demeure plus que jamais une composante essentielle et nécessaire à chacun de nous.

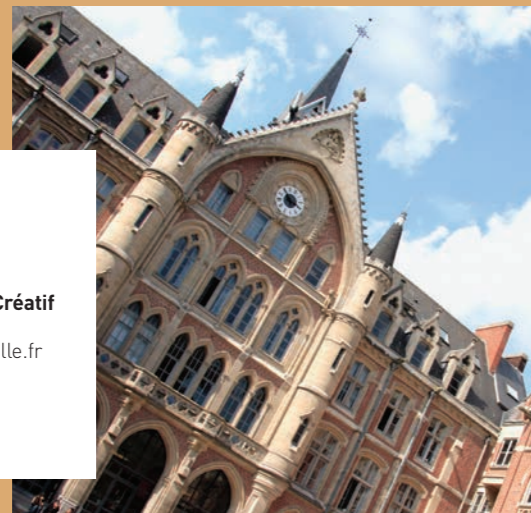
L'année universitaire 2020/2021 va être marquée par le protocole sanitaire lié à la crise du coronavirus. Compte tenu du caractère très évolutif de la situation, nous vous proposons un programme culturel semestriel allégé qui sera suivi en janvier d'un nouveau programme plus étoffé.

Jusqu'en décembre, une très belle série de conférences rythmera vos semaines. Différents sujets seront abordés par plusieurs intervenants désireux de participer à cette aventure inédite. Les conférences, majoritairement en présentiel dans le but de vous accueillir avec distanciation dans nos locaux, nécessiteront obligatoirement une inscription préalable. Nous vous encourageons à prendre part aux conférences événements organisées en distanciel, et à contribuer ainsi au succès de ce programme.

Au plaisir de vous accueillir à nouveau à l'Université.

### Céline Plumecoq

Chargée de développement Culture



Retrouvez toute l'actualité culturelle



En s'inscrivant à la lettre d'information  
culture@univ-catholille.fr



En s'abonnant à la page Facebook du Campus Créatif  
<https://www.facebook.com/campuscreatifUCL/>  
Site internet : <https://campuscreatif-univ-catholille.fr>



En écoutant « L'échappée culturelle »  
sur la RadioUCLille  
<http://radiouclille.univ-catholille.fr>

## AGENDA > UNE SEMAINE, UNE CONFÉRENCE

### MERCREDI 23 SEPTEMBRE À 18H



Par Toutatis... et tous les autres ! Plongée dans la religion des Gaulois.

Thomas Gamelin, chargé de cours, Université Catholique de Lille (FLSH)

### VENDREDI 2 OCTOBRE À 14H30



Santiago Calatrava, un architecte futuriste.

Marie Castelain, architecte DPLG, historienne d'art, guide-conférencier pour la Fédération des

Amis des Musées des Hauts-de-France

### VENDREDI 9 OCTOBRE À 14H30



Sur les pas de De Gaulle dans les Hauts-de-France. Les lieux où il a vécu, où il est passé, où sa mémoire est entretenue.

Christian Defebvre, agrégé d'histoire géographique, docteur en sciences de l'éducation, auteur chez Hachette, Bayard, Ouest France et La Voix du Nord Éditions

### JEUDI 15 OCTOBRE À 14H30



Le 500<sup>ème</sup> anniversaire de la rencontre du Camp du Drap d'Or entre les rois François 1<sup>er</sup> et Henri VIII.

Stéphane Curveiller, doyen honoraire de la Faculté d'Histoire, Université d'Artois  
Philippe Cassez, Président des Amis du Vieux Calais

### VENDREDI 6 NOVEMBRE À 15H



Le rose et le noir, Coco Chanel/Elsa Schiaparelli.

Céline Doutriaux, historienne de l'art, Université Catholique de Lille, Palais des Beaux-Arts de Lille, Institut Supérieur de Design de Valenciennes

### VENDREDI 13 NOVEMBRE À 14H30



Quand la lumière met en valeur l'architecture.

Marie Castelain, architecte DPLG, historienne d'art, guide-conférencier pour la Fédération des Amis des Musées des Hauts-de-France

### MARDI 17 NOVEMBRE À 15H

Conférence gratuite à distance



L'incroyable épopée de la couleur noire. Visite commentée virtuelle de l'exposition « Soleils noirs » au musée du Louvre-Lens.

Ludovic Demathieu, chargé de projets de médiation, Louvre-Lens

© RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski

### VENDREDI 27 NOVEMBRE À 14H30



Les débuts de l'art médiéval dans les Hauts-de-France. Trésors d'orfèvrerie, d'objets d'art, d'enluminures, et patrimoine de l'époque.

Christian Defebvre, agrégé d'histoire géographique, docteur en sciences de l'éducation, auteur chez Hachette, Bayard, Ouest France et La Voix du Nord Éditions

Fiche de pré-inscription aux conférences disponible sur demande auprès du Campus Créatif. L'inscription n'est définitive qu'après réception d'un e-mail de confirmation.

### MERCREDI 2 DÉCEMBRE À 18H



Mélangions les genres : regard d'un égyptologue sur le château de Versailles !

Thomas Gamelin, chargé de cours, Université Catholique de Lille (FLSH)

### VENDREDI 11 DÉCEMBRE À 14H30

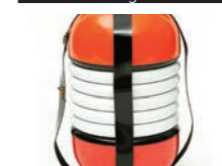


La collection Morosov de la Fondation Vuitton, de Cézanne à Picasso et de Renoir à Matisse.

Marie Castelain, architecte DPLG, historienne d'art, guide-conférencier pour la Fédération des Amis des Musées des Hauts-de-France

### LUNDI 14 DÉCEMBRE À 14H30

Conférence gratuite à distance



L'épopée du design.

Céline Doutriaux, historienne de l'art, Université Catholique de Lille, Palais des Beaux-Arts de Lille, Institut Supérieur de Design de Valenciennes

© Helen von Boch / MAD Jean Tholance

## INFORMATIONS PRATIQUES

### ACCÈS À L'UNIVERSITÉ

#### MÉTRO

Ligne 1 : arrêt « Gambetta »

Ligne 2 : arrêt « Cormontaigne »

#### BUS

Ligne 12 : arrêt « Université Catholique »

Citadine : arrêt « Rue du Port »

#### V'LILLE

6 stations V'Lille à moins de 500 mètres du campus universitaire

Pour en savoir plus : [www.ilevia.fr](http://www.ilevia.fr)

#### PAR LA ROUTE

En provenance de Paris (A1), Gand (A22), Bruxelles (A27) : périphérique direction Dunkerque par l'autoroute, sortie 4 LILLE FAUBOURG DE BÉTHUNE, LOOS CENTRE HOSPITALIER.

En provenance de Dunkerque (A25) : sortie 5 LILLE-CENTRE LILLE-VAUBAN-LAMBERSART-PORT FLUVIAL.

### PORTIQUES D'ACCÈS AUX BÂTIMENTS

Un badge d'accès nominatif peut être délivré gratuitement par le Campus Créatif. En cas de perte, la réédition du badge est possible moyennant 10 euros.

Pour les auditeurs occasionnels, un QR Code permet d'accéder au campus universitaire (se présenter à l'Accueil Visiteurs, 60 bd Vauban).

### TARIFS

#### CONFÉRENCES (tarifs à l'unité)

8 € tarif plein

5 € tarif Pass Senior Ville de Lille

Sur présentation de la carte Pass Senior

4 € tarif salariés de l'UCL

Sur présentation d'un justificatif

2 € tarif demandeurs d'emploi

Sur présentation d'une attestation nominative

Gratuit pour les étudiants

Sur présentation de la carte d'étudiant

#### CHŒUR UNIVERSITAIRE (atelier annuel)

135 € tarif plein (deuxième inscrit

d'une même famille : 65 €)

60 € tarif réduit : étudiants / salariés

de l'UCL / demandeurs d'emploi

Sur présentation d'un justificatif